

МИ ВІТАЄМО ВАС у парафіяльній церкві **Святої Діви Марії**, яка є **найбільшою церквою в Ессексі**, загальною довжиною 183 фути, а висота вежі та шпиля становить 193 фути.

Східні сакси, які дали своє ім'я Ессексу, були язичниками, але після того, як святий Седд очолив їхнє навернення до християнства в 7 столітті, цілком ймовірно, що тут була збудована саксонська дерев'яна церква. Відомо, що в 1130 році існувала масивна норманська кам'яна церква, яка була перебудована і розширена у ранньому періоді **«англійської готики»** між 1250 і 1258 роками. Загальна перебудова в **«перпендикулярному стилі»** була розпочата приблизно в 1450 році, і з архітектурної точки зору нинішня церква займає високе місце серед приходських церков Англії. Шпиль, однак, більш сучасний, він був побудований з оновленою верхньою частиною вежі в 1832 році за проектом Рікмана і Хатчінсона.

Увійшовши до церкви, зупиніться, щоб оглянути чудову **наву**, яка вражає довжиною і є понад 50 футів у висоту. Це прекрасний приклад кращого витвору **«перпендикулярного»** періоду. За будівельні роботи відповідав один з найвизначніших церковних архітекторів 15 століття Джон Вастелл. У західному кінці нави висить **прапор найпочеснішого Ордену Підв'язки**, який належав Річарду Остіну, Лорду Батлеру Саффрон Волдена KG CH (1902-1982). Раніше цей прапор висів над кріслом лорда Батлера в каплиці Святого Георгія у Віндзорі. Свою назву місто отримало від **квітки шафрану** (*socus sativus*), яка широко вирощувалася в цій місцевості протягом 400 років аж до кінця 18 століття. Дах і пазухи церкви містять зображення квіток шафрану, а також емблеми багатьох відомих тюдорських родин, які жертвували гроші на цю церкву. Але для детального розгляду різьблення арок нави та сіні знадобиться бінокль.

Над аркою вежі знаходяться **королівські герби**, які було наказано поставити у церквах у 1660 р. Вежа містить чудову дзвіницю з **12 дзвонів**, що є найбільшою в Ессексі. Вісім дзвонів були відлиті в 1798 році з металу попередніх дзвонів, а

решта були додані у 1914р. Товариство дзвонарів Саффрон Волдена є одним з найстаріших в країні і налічує 300-річну історію.

Поверніть ліворуч у північний прохід; двері, що ведуть на північний портик (нині ризниця духовенства), як вважається, налічують близько 500 років. Американських відвідувачів особливо зацікавить латунна табличка на північній стіні, яка вшановує пам'ять Джорджа Майнотта, одного з засновників Дорчестера, штат Массачусетс. Вишукані, але понівечені навіси увінчують **9 мідних прикрас**, прикріплених до стіни, що збереглися з 13 століття, з часів **«англійської готики»**. Прикраси - це єдине, що вціліло й не поповнило список втрат через занедбаність та безглузді руйнування у минулих століттях. **Крайнє східне вікно** - в пам'ять про Джона Томаса Фрая, органіста в 1824-1884 роках, який виграв конкурсний іспит і був призначений на цю посаду, коли йому було лише 8 років!

Підніміться сходами в північну каплицю, яка була перебудована близько 1526 року. Під простою **мармуровою гробницею** покоїться Джон Ліч, що був вікарієм з 1489 року до своєї смерті в 1521 році. Він і його сестра Дейм Йоган Бредбері були щедрими благодійниками церкви. **Картина** над вівтарем була дарована першим Лордом Брейбруком у 1793 році. Це 200-річна копія знаменитого витвору Корреджо **«Мадонна з немовлям зі святим Ієронімом»** від 16 століття, який зараз знаходиться в Пармській Галереї. За традицією, **сінь вівтаря** була перенесена з церкви Святого Григорія, Садбері, Саффолк Томасом Одлі. **Стовпи вівтаря** датуються 13 століттям. **Екран і хори** в куполі з'явилися в 1924 році, а в 1951 році до купола були додані виразні фігури, тоді ж на хорах розмістили корпус органу. **Орган** 1824 року був повністю перебудований і розширений в 1971-2 роках, і зараз він рівний кращим соборним органам.

З південного проходу ви можете помітити дещо особливе (те, що рідко зустрічається у цій країні) - коли труби **trompeta real**

(королівська труби) направлені на наву. Пройдіть у південну каплицю (тепер це ризниця хору) і подивіться на **гробницю** з чорного бельгійського сланцю **Лорда Канцлера Одлі**, який побудував каплицю. На зворотньому шляху зверніть увагу на хороші **сучасні статуї** Святої Діви Марії (на честь якої присвячена церква) і Святого Якова Великого (покровителя Волденського абатства і мандрівників), що були встановлені у 1920 році. Вони знаходяться в **Каплиці Пам'яті**, яка була створена у 1998 році. Гільдія Святої Трійці, ранній попередник міської ради, збиралися в **кімнаті для документів** над південним портиком. Над **восьмикутною купеллю** кінця 15-го століття встановлено сучасну сінь з різьбленого дуба. **Медальйон** у великому західному вікні є єдиним зразком скла періоду до Реформації. Вважається, що зображення має схожість з королевою Маргаритою Анжуйською, цей медальйон пережив громадянські війни. Його аналог у західному вікні північної нави - зображення Богородиці з Немовлям, засноване на дизайні прапора Союзу матерів, встановлений на честь святкування нового тисячоліття у 2000 році.

Ілюстровані ПУТІВНИКИ та ЛИСТІВКИ доступні у західній частині церкви, разом з приходським журналом та добірками книг і брошур. Стан церкви зараз належний після масової програми ремонту та реставрації протягом багатьох років, але обслуговування та утримання будівлі такого масштабу величезне, і ми вдячні всім за внески, які можна залишити в синьому сейфі біля західної двері.

Ми сподіваємося, що вам сподобалося відвідування нашої прекрасної церкви Св. Марії. Детальна інформація про служіння відображається на дошках оголошень і ми щиро запрошуємо вас брати участь у богослужінні церкви, коли це можливо. А поки що бажаємо вам безпечної подорожі додому.

May 2024

Walk Around Guide
Ukrainian



Парафіяльна церква Святої Діви Марії Саффрон Волден

Оглядовий посібник